

# و غم شروع قشنگ است

«و غم شروع قشنگ برای یک شعر است»<sup>(۱)</sup>

راست می‌گوید، غم شروع بسیار زیبایی است. آرام خوابیده است. گاه گاهی چشمهاش را به زحمت باز می‌کند و کمی به اطراف نگاه می‌کند بیشتر سعی می‌کند که مقابلش را نگاه کند زیرا مقابل، راحت‌ترین مکان برای دیدن است و حتی توان این‌که چشمهاش را هم زیاد حرکت نهاده درد، سراسر وجودش را فراگرفته اما با این حال، آرامش عجیبی در او جاری است و لبخند، یک لحظه از لبانش دور نمی‌شود. پای صحبت‌های گرم و زیبایش می‌نشینیم عجب زبانی و عجب قدرتی در صحبت کردن دارد و عجب زیبا دردهایش را تفسیر می‌کند از شب حرف می‌زنند و از سکوت آن

«دوباره هدم من یک همیشه رویایی است  
و شب بهانه خوبی برای تنهایی است»<sup>(۲)</sup>

شب هم برای او بهانه خوبی است برای تنهایی. خودش می‌گوید و چه زیبا بیان می‌کند سکوت آرام شب را که گاه گاهی با صدای سرفه‌های خسته و دردآور او درهم می‌شکند. نگاهی به اطراف می‌کند همه خوابیده‌اند اما از نظر او این خواب ظاهری است همه به ظاهر می‌خوابند تا به او بگویند که راحت باش و سرفه‌هایت را در گلوبیت حبس نکن، راحت آن‌ها را فریاد بزن ما از صدای سرفه‌های آسمانی تو بیدار نمی‌شویم و بعد از آن باز سکوت همه جا را فرامی‌گیرد و بعد دوباره سرفه و باز سکوت. اگر چه سکوت هم فقط سکوت نیست بلکه با صدای آرام خس سینه خشکش درهم می‌آمیزد و فضارا می‌شکافد ولی به هر حال از نظر او این سکوت همراه با خس خس قابل تحمل‌تر است تا صدای آن سرفه‌های سنگین و دردآور. کم کم تک سرفه‌ها به سراغش می‌آیند صدای سرفه‌ها هر لحظه بیشتر و بیشتر می‌شود و درد آنها جان سوزتر، دستش را آرام تکان می‌دهد مثل این‌که به دنبال چیزی است در این تاریکی محض. با کمی سر و صدا اکسیژن را پیدا می‌کند، دستگاه را به سمت صورت می‌آورد و آرام شیر را باز می‌کند صدای قلقل آب داخل دستگاه دوباره سکوت را می‌شکند اما این بار به نحوی دیگر. این بار سکوت آن‌قدر خشن و دردآور شکسته نمی‌شود بلکه صدای آرام بخش آب، وجودش را نوازش می‌دهد آرام چشمهاش را روی هم می‌گذارد و درد را با تمام وجود در آغوش می‌کشد به سختی نفس می‌کشد و حتی دیگر دستگاه، این موجودی بی‌روح، هم نمی‌تواند به نفس کشیدن او کمک کند. صدای تیک تاک آرام ساعت در کنار گوشش سنگینی شب را دو چندان می‌کند چقدر ثانیه‌ها دیر می‌گذرند.

«سه عقربه که سه تا خنجرند بعد از تو  
کلوی ثانیه را می‌درند بعد از تو»<sup>(۳)</sup>

□ ف. حجتی

۱. نوشت‌ها  
۲. سعید محمدی  
۳. مهدی ژارعی